



Institución Educativa Juan XXIII

Resolución de Aprobación 11 75 del 31 de octubre de 2012
Resolución de Aprobación Media Técnica: 1263 del 7 de Febrero de 2017

DANE: 105001006556 – NIT: 900585184-1



Institución Educativa Juan XXIII

Resolución de Aprobación 11 75 del 31 de octubre de 2012
Resolución de Aprobación Media Técnica: 1263 del 7 de febrero de 2017
DANE: 105001006556 – NIT: 900585184-1

ASIGNATURA/AREA: Lengua castellana, Humanidades		FECHA: 21 de octubre de 2024	
PERIODO: 3		GRADO: 11	
NOMBRE DEL DOCENTE: Angélica María Córdoba Restrepo			
NOMBRE DEL ESTUDIANTE:			
FECHA DE ENTREGA:		FECHA DE SUSTENTACIÓN:	
LOGROS: Reconoce los elementos ideológicos y contextuales que determinan y condicionan la información transmitida por los medios de comunicación. Conoce códigos verbales y no verbales que generan sentido en diferentes usos del lenguaje. Construye y diseña esquemas para seleccionar y sintetizar información. Produce textos escritos y orales de carácter crítico.			
Recursos: https://www.youtube.com/watch?v=85fqNwDKXfA https://www.youtube.com/watch?v=fuO4_acjjDc https://www.youtube.com/watch?v=05dW_s07ac			

PLAN DE APOYO

ACTIVIDADES

1. Eje temático: El texto y el contexto.

- Elabora una línea de tiempo sobre los conflictos sociales en Colombia durante el siglo XX.
- Lee el cuento Muerte en la calle y explica los conflictos urbanos que subyacen en él.
- Explica fenómenos como el desplazamiento y la migración: causas y motivaciones.

2. Eje temático: El discurso

- Observa el discurso Yo tengo un sueño de Martín Luther King y explica las condiciones y efectos en que este se produjo.
- Determina las estrategias argumentativas presentes en el discurso yo tengo un sueño.
- Escribe un discurso autóctono a partir de tus ideales.



Institución Educativa Juan XXIII

Resolución de Aprobación 11 75 del 31 de octubre de 2012
Resolución de Aprobación Media Técnica: 1263 del 7 de Febrero de 2017

DANE: 105001006556 – NIT: 900585184-1

3. Eje temático: La novela

- Escribe una reseña a partir de la novela Aranjuez de Gilmer Mesa.
- Contrasta la realidad de esa novela con tu barrio: similitudes y diferencias.
- Compara esta novela con otros formatos audiovisuales.

4. Eje temático: Proyecto de vida

- Elabora tu hoja de vida y prepárate para la entrevista laboral.
- Prepara una exposición sobre las posibilidades de acceso a la educación superior.
- Consulta y explica las diferencias entre ciclos propedéuticos, programas técnicos y tecnológicos y carreras profesionales.

A partir de la teoría vista en clase y de las notas del cuaderno, selecciona una canción y señala diez figuras literarias presentes en ella.

OBSERVACIONES:

Este trabajo se debe presentar a mano, con letra legible y sin enmendaduras.

Cada punto tiene un valor del 25%

Las respuestas serán contrastadas de forma oral, por lo que todo plagio será identificado y sancionado.

El presente taller es requisito obligatorio para presentar la sustentación.

FECHA DE ENTREGA DEL TRABAJO

FECHA DE SUSTENTACIÓN

NOMBRE DEL EDUCADOR

FIRMA DEL EDUCADOR

Angélica María Córdoba Restrepo